



miramira
FORMATION

L'ART DE LA BIJOUTERIE A PORTEE DE MAIN

PATE D'ARGENT & AUTRES TECHNIQUES

Issues de technologies métallurgiques récentes, les pâtes de métaux sont des poudres de métaux, argent, or, bronze, cuivre ou acier, mélangées à un liant argileux, organique non toxique. Cette argile se travaille comme une pâte à modeler. Elle est ensuite cuite à haute température (900 degrés environ), dans un four ou au chalumeau. Pendant la cuisson le liant brûle, les molécules de métal fusionnent et on obtient un bijou en argent, or ou cuivre pur qui selon le cas peut être poinçonné.

PROPOSITION DE FORMATIONS

Ces cours sont destinés aux amateurs de bijoux, artistes, créateurs ou professionnels, souhaitant découvrir de nouvelles techniques de création de bijoux afin d'élargir leur champ de compétence. Trois techniques spécifiques sont proposées :

- Pâte d'argent
- Techniques traditionnelles de bijouterie et joaillerie (travail de métaux en plaque)
- Maquette à la cire perdue.



La plupart des formations peuvent être prises en charge, en partie ou dans leur intégralité, par les organismes collecteurs. Différents types de prise en charge existent, selon votre statut salarié, libéral, demandeur d'emploi et la formation choisie.

FORMATIONS

Formation « en DIF »

Pour les personnes désirant utiliser leur droit individuel à la formation (DIF), tous les cursus de formation sont adaptés à l'utilisation de ce dispositif.

Formation individuelle à la carte de 1 à 7 jours

Formation « sur mesure » : en fonction de vos attentes, de vos budgets, de vos besoins en création de bijoux.

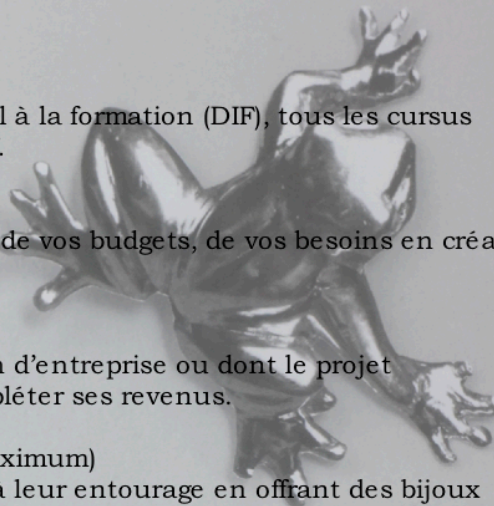
Formation individuelle « clés en main » de 7 jours

Pour les personnes indécises sur leur projet de création d'entreprise ou dont le projet est plus lointain. Idéale pour créer son activité ou compléter ses revenus.

Formation collective de 1 à 3 jours (4 personnes maximum)

Pour les personnes voulant se faire plaisir, faire plaisir à leur entourage en offrant des bijoux personnalisés.

Atelier junior de 4 heures, à partir de 10 ans.



miramira
FORMATION

Déroulement des formations

Les formations se déroulent dans l'Essonne, à 20 min de Paris accessible par le RER C et D.

Dates de formation

Des sessions de formation ont lieu toute l'année, en fonction des souhaits des stagiaires, du nombre de jours et de leurs disponibilités, jours consécutifs ou non, possibilité de suivre les cours le samedi.

Logistique

L'ensemble des outils et matières premières nécessaires pour suivre la formation est fourni aux participants et ils repartent avec l'ensemble de leurs créations en fin de formation.

miramira
FORMATION

Mira Spadijer, née en Croatie en octobre 1960, d'origine monténégrine, vit et travaille en France depuis 1993.

Après des études d'architecture à Belgrade, une formation de métier d'art à l'Ecole Supérieure des Arts Appliqués Duperré, Mira a intégré l'école de Bijouterie Joaillerie et Orfèverie (B.J.O) de la rue du Louvre, où elle a suivi une formation d'Art du Bijou et du Joyau, ainsi qu'un cursus de sertissage.

Qu'il s'agisse de design, art textile, créations de bijoux, ou tout autre mode d'expression, sa devise est :

le faire soi-même, imaginer et créer un concept artistique, seule et sans contrainte.

miramira
CONTACT

06.15.79.54.79

miraspadijer@gmail.com

www.miramira.fr

Prestataire de formation enregistré sous le numéro 11 91 07228 91

N° siret 532 370 590 00020

